**Título: Montaña - Abstracción en Tinta**

**Artista: Cristina de Lourdes Tomás Igarzabal**

**Año: 2017**

**Disciplina: Artes Plásticas**

**Categoría/Tipo: Pintura / Sumi-e / Abstracto**

**Concepto: Esta pintura Sumi-e explora la abstracción a través de la tinta china. Se caracteriza por la espontaneidad y la gestualidad, creando una composición abstracta con manchas, líneas y aguadas. Se enfoca en la expresividad de la tinta y el papel.**

**Técnica/Medio: Sumi-e (Pintura con tinta china sobre papel de arroz, utilizando técnicas ancestrales de pincelada y aguada)**

**Proceso Creativo: La obra fue realizada mediante la técnica Sumi-e, utilizando tinta china y pinceles tradicionales sobre papel de arroz. El proceso implica una pincelada rápida y precisa, controlando la cantidad de tinta y agua para crear diferentes tonos y texturas.**

**Tamaño: gran hoja de papel de arroz**